

Prof. Dr. Alfred Toth

## Drei semiotische Arithmetiken

1. Wie bereits in einer früheren Arbeit (Toth 2009), unterscheiden wir drei Arten von Peirce-Zahlen:

1.1. Triadische Peirce-Zahlen (tdP):

$$\text{tdP} = 1. < 2. < 3$$

KEINE tdP sind demnach z.B.  $1. > 2.$ ,  $2. = 3.$ ,  $1. \leq 3.$ ,  $2. \geq 1.$

1.2. Trichotomische Peirce-Zahlen (ttP):

$$\text{ttP} = .1 \leq .2 \leq .3$$

KEINE ttP sind demnach z.B.  $.2 > .1$ ,  $.3 > .1$ ,  $.2 \geq .1$ .

1.3. Diagonale Peirce-Zahlen (dgP):


$$\text{dgP} = 1.1 \ll 2.2 \ll 3.3$$

KEINE dgP sind  $1.2 \ll 2.1$ ,  $1.3 \ll 1.2$ ,  $1.1 \ll 2.2$ ,  $2.2 \gg 3.1$ .

2. Wie man sofort sieht, folgt die Ordnung keiner der drei Peirce-Zahlen derjenige der natürlichen Zahlen (Peano-Zahlen):

Peano:  $0 \rightarrow 1 \rightarrow 2 \rightarrow 3 \rightarrow 4 \rightarrow \dots$

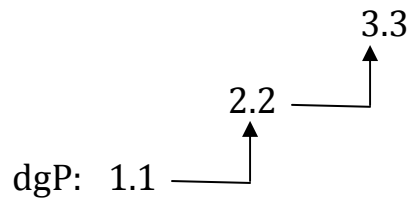
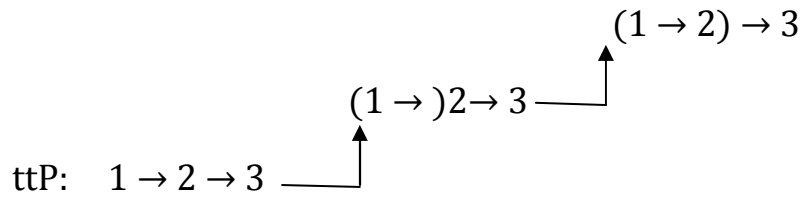
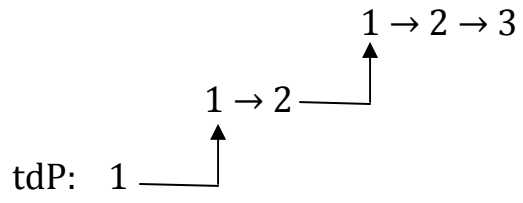
tdP:  $(1 \rightarrow ((1 \rightarrow 2) \rightarrow (1 \rightarrow 2 \rightarrow 3)))$  (Bense 1979, S. 53)



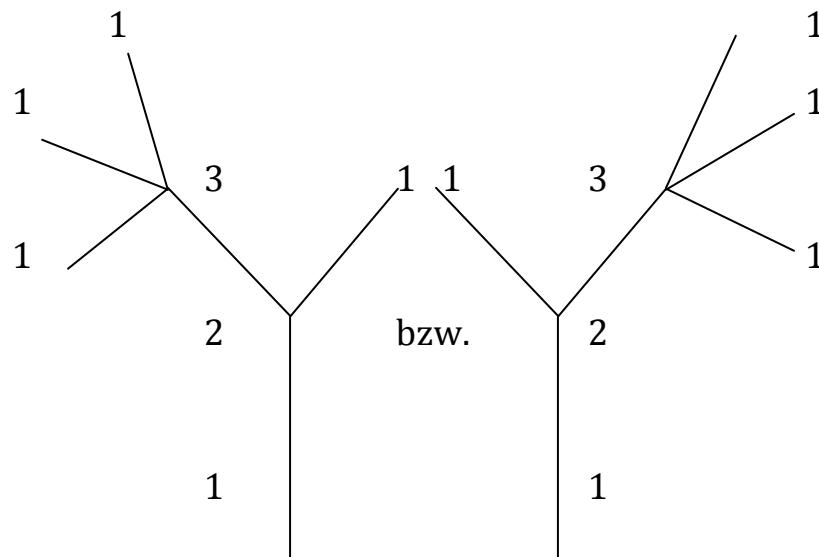
ttP:  $(1 \rightarrow ((1/2/3) \rightarrow (1/2/3)))$

dgP:  $(1.1 \ll 2.2 \ll 3.3)$

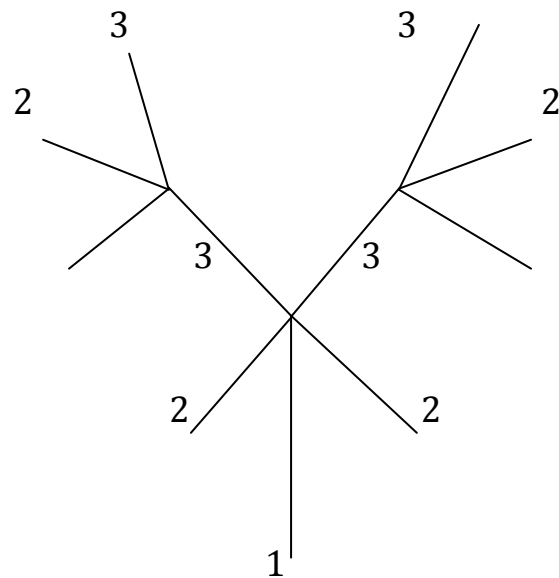
3. Versucht man, diese drei semiotischen Arithmetiken graphisch darzustellen, so kann man das z.B. wie folgt tun:



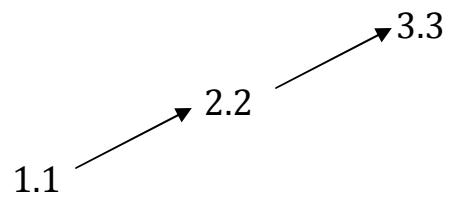
4. Verwendet man Baumdarstellungen, so erhält man für tdP (vgl. Toth 2011):



Für ttP bekommt man



und schliesslich für dgP:



## Bibliographie

Bense, Max, Die Unwahrscheinlichkeit des Ästhetischen. Baden-Baden 1979

Toth, Alfred, Kleine Peirce-Zahlen-Arithmetik. In: Electronic Journal of Mathematical Semiotics, <http://www.mathematical-semiotics.com/pdf/Kl.%20Peirce-Z-Arithm..pdf>

Toth, Alfred, Semiotisches Zählen. In: Electronic Journal for Mathematical Semiotics, 2011

24.3.2011